

# ~čarouné~ SLOVENSKO

ZIVOTNÝ ŠTÝL → CESTOVANIE → ŠIKOVNÍ ĽUDIA → ZAUJÍMAVOSTI

DECEMBER 2018



**UŽÍVAŤ SI AKO V RAJI**

Kde sa dostanete z lyží  
rovno do teplého bazéna



**VZRUŠUJÚCA HISTÓRIA**

O čom ste netušili, že je  
tiež pravé slovenské

00 €

8 588001 382636

# Vianoce PO SLOVENSKY

Unikátne Ski Museum • Tatranská lanovka • Návod na adventný veniec



# SILA krehkého SKLA

„MÔJ CIEĽ JE ORIGINALITA, POKROK  
A DIZAJN BEZ HRANÍC V KAŽDEJ  
PODOBE, KTORÚ MI SKLO UMOŽNÍ.“

**A**chilleas Sdoukos je mladý umelec a výtvarník slovensko-gréckeho pôvodu. Jeho umelecká cesta sa začala už v detstve v rodine známej výtvarníčky Ingrid Zámečnikovej. Po štúdiách sa pustil cestou samostatného dizajnéra sklára, nadväzujúc na kvalitu českej a slovenskej školy sklárskych technológií. Sklo ako ušľachtilý materiál v kombinácii s drahými kovmi dáva dielam nádych luxusu. Nevyčerpatelným zdrojom je antická mytológia a pozorovanie okolitého sveta. Svojimi dielami už oslovil mnoho klientov a reprezentuje Slovensko v zahraničí.

*„Vo svojej práci používam sklo ako médium, ktoré má schopnosť prostredníctvom svetla vytvárať najrôznejšie scenérie, vďaka čomu pôsobí na ľudské zmysly, a tak otvára svet fantázie.“*

V ateliéri používa technológie spracovania skla známe z dávnej histórie (tavené sklo, líhané sklo, fusing). Jedinečnosť spočíva práve v kombinácii umeleckého čítania a výtvarného prejavu autora. V synergii s tradičnými i nevšednými materiálmi: vzácne kovy, drevo, antikor,



**Ocenenie za vedu a techniku:**  
Tavené sklo v kombinácii so zlatom



**Vodopád**  
Tavené sklo v kombinácii so zlatom  
a maľované sklárskymi pigmentmi





prírodný kameň. Najmä v technike líhaného skla má autor nezameniteľný a jasný rukopis. Tieto veci sú jedinečné a žiadané v interiérovom dizajne, stávajú sa jeho neopakovateľným prvkom.

*„Pri pohľade na sklo vnímam jeho krehkosť, no zároveň silu, ktorá spočíva v jeho schopnosti pretransformovať sa v živú hmotu, čo mi umožňuje vytvárať organické tvary s osobitým výrazom.“*

Kam so sklom? Ako ho umiestniť, aby zahralo v priestore, oslovilo, ale zároveň tvorilo akúsi diskretnu kulisu, ktorá nám poskytne vždy novú krásu a vzrušenie? Odpoveď je jednoduchá. Tam, kde potrebujete vzdušnosť a nečakane krásny moment, či už v priestore alebo na stene.

Každý klient má vlastnú predstavu, ktorú Achilleas rešpektuje, a po vzájomnej konzultácii vzniká návrh vizuálu diela.

*„Pri tvorbe cítim nadšenie, ako sa moja predstava naplní. Rovnako je pre mňa dôležité, aby sa naplnili i sny toho, komu bude dielo určené. Cenné je pre mňa stretnutie s budúcim majiteľom diela. Snažím sa vycítiť, čo by ho potešilo. Zaujíma ma, aký je jeho životný štýl, či bude dielo v interiéri alebo niekde vonku,“* hovorí dizajnér.

Umenie je všade okolo nás, stačí sa len pozerať správnym pohľadom.

Fenix glass design, s. r. o.  
Zimná 3, 821 02 Bratislava  
[www.achilleas.glass](http://www.achilleas.glass)  
[atelier@achilleas.glass](mailto:atelier@achilleas.glass)  
421948849477



### Fenix

Tavené sklo maľované zlatom a sklárskymi pigmentmi

### Bájný kvet

Tavené sklo v kombinácii s platinou a sklárskymi pigmentmi

